

台灣首府大學 101 學年度商品開發與設計學系

「課程規劃基本資料表」

日間部

學系(所)	學制	部別
商品開發與設計學系	<input checked="" type="checkbox"/> 大學 <input type="checkbox"/> 碩士 <input type="checkbox"/> 二技在職專班	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部
系所教育宗旨	培育商品開發與設計專業人才	
系所教育目標	培育學生具有商品開發與設計永續發展之專業能力	
系所核心能力	1. 具備商品企劃與行銷能力 2. 具備商品開發能力 3. 具備商品設計永續發展之能力 4. 具備設計表達之能力	
通識學分	(一)通識教育基礎核心課程	12 學分
	(二)通識教育博雅核心課程: 人文與藝術領域(4) 社會科學領域(4) 自然科學領域(4)	12 學分
	(三)通識教育博雅深化課程: 人文與藝術領域(2) 社會科學領域(2) 自然科學領域(2)	6 學分
	小計	30 學分
專業學分	學院必修 設計概論、文化創意與設計、 智慧財產權與專業倫理	<u>9</u> 學分
	專業必修	<u>56</u> 學分
	專業選修	<u>24</u> 學分
	服務學習(共 36 小時)	<u>0</u> 學分
	全校跨領域選修 1.至少修習一門外系課程(2~3 學分),可抵免專業選修學分。 2.若選擇加修外系之課程模組(9~10 學分),既可被視為畢業學分,同時也可獲頒跨領域學分學程證書。	<u>9</u> 學分
小計	<u>98</u> 學分	
畢業最低總學分		128 學分
本系(所、學程)畢業資格條件說明		
1.本系學生畢業時需修滿至少 128 學分		
經 100 學年度第 2 學期	商品開發與設計學系課程委員會 101 年 4 月 19 日通過	
經 100 學年度第 2 學期	設計學院院級課程委員會 101 年 5 月 10 日通過	

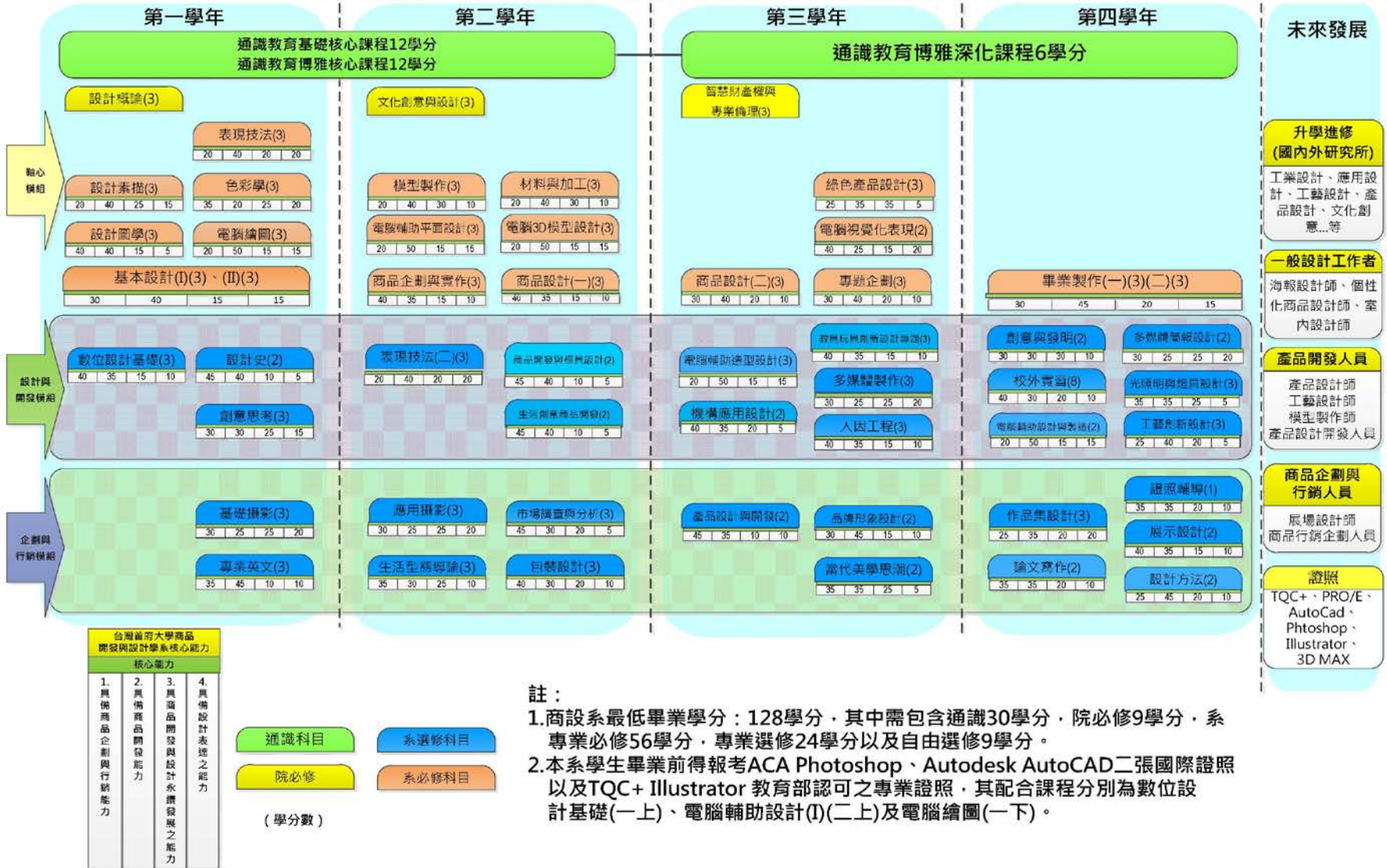
經 100 學年度第 2 學期第 2 次	校級課程委員會 101 年 07 月 10 日通過
經 100 學年度第 2 學期第 2 次	教務會議 101 年 07 月 31 日通過
經 101 學年度第 2 學期第 2 次	教務會議 102 年 07 月 30 日修正通過

「教育目標、核心能力及能力指標」

教育目標	核心能力	能力指標
培育學生具有 商品開發與設 計永續發展之 專業能力	1. 具備商品企劃與行銷能力	1.1 具備市場調查與分析能力 1.2 具備商品行銷規劃之能力 1.3 具備品牌規劃之能力
	2. 具備商品開發能力	2.1 具備規劃商品開發程序之能力 2.2 具備商品造型設計之能力 2.3 具備商品模型製作之能力
	3. 具備商品設計永續發展之能力	3.1 具備綠色設計之能力 3.2 具備商品創新設計之能力
	4. 具備設計表達之能力	4.1 具備商品視覺化設計之能力

「課程地圖(職涯發展路徑)」

台灣首府大學商品開發與設計學系大學日間部課程地圖

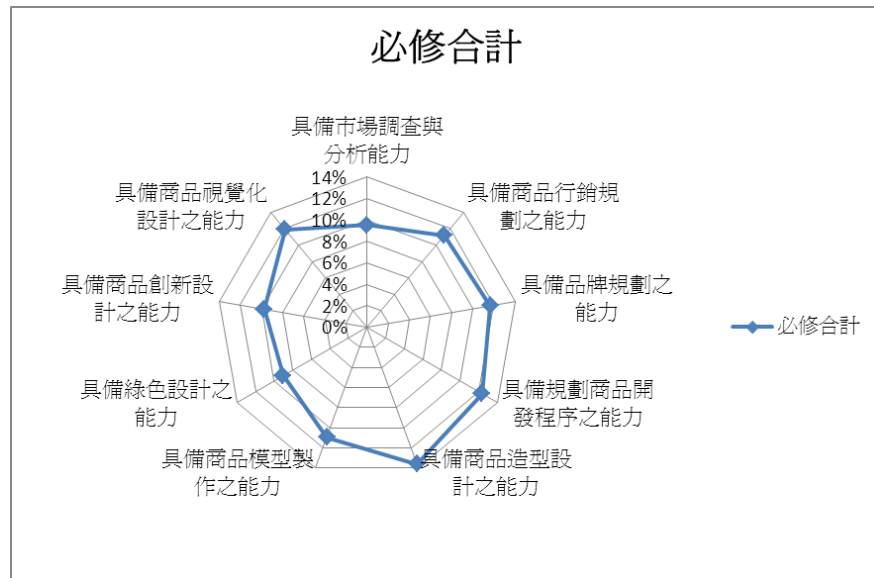
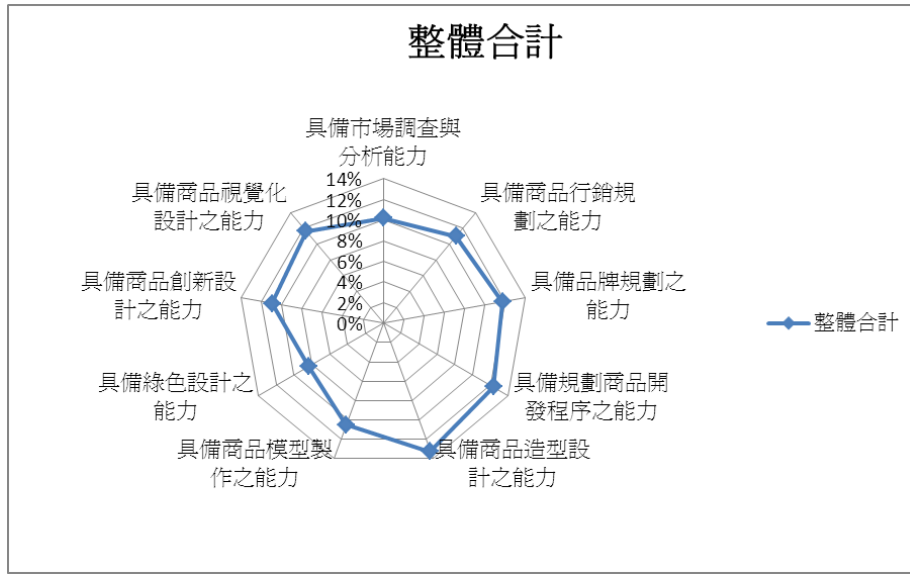


「課程與能力指標配當表(含雷達圖)」

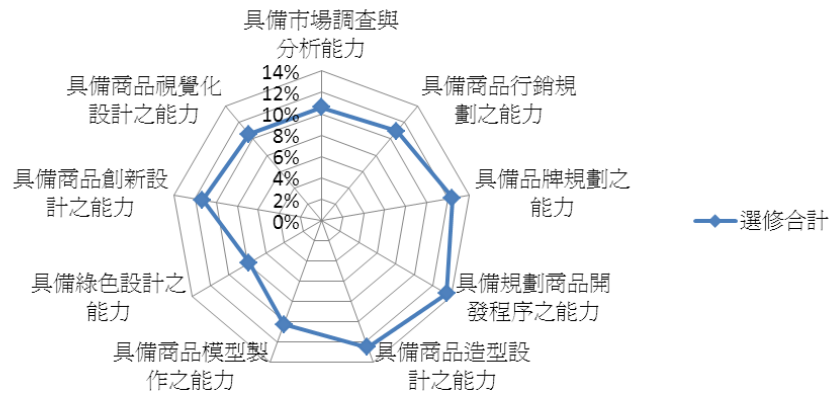
必選修	科目	能力指標 1.1	能力指標 1.2	能力指標 1.3	能力指標 2.1	能力指標 2.2	能力指標 2.3	能力指標 3.1	能力指標 3.2	能力指標 4.1	合計
		具備市場 調查與分 析能力	具備商品 行銷規劃 之能力	具備品牌 規劃之能 力	具備規劃 商品開發 程序之能 力	具備商品 造型設計 之能力	具備商品 模型製作 之能力	具備綠色 設計之能 力	具備商品 創新設計 之能力	具備商品 視覺化設 計之能力	
必修	設計概論	10%	10%	15%	15%	5%	10%	10%	15%	10%	100%
	設計素描	5%	5%	10%	10%	20%	10%	10%	15%	15%	100%
	設計圖學	10%	15%	15%	15%	15%	10%	5%	10%	5%	100%
	基本設計(一)	5%	10%	15%	10%	15%	15%	10%	5%	15%	100%
	色彩學	15%	15%	5%	5%	10%	5%	10%	15%	20%	100%
	電腦繪圖	5%	5%	10%	10%	25%	15%	10%	5%	15%	100%
	表現技法	5%	5%	10%	10%	20%	10%	5%	15%	20%	100%
	基本設計(二)	5%	10%	15%	10%	15%	15%	10%	5%	15%	100%
	文化創意與設計	20%	15%	15%	10%	10%	5%	10%	5%	10%	100%
	商品企劃與實作	10%	15%	15%	20%	5%	10%	10%	5%	10%	100%
	模型製作	5%	10%	5%	5%	15%	20%	10%	20%	10%	100%
	電腦輔助平面設計	5%	5%	10%	10%	25%	15%	10%	5%	15%	100%
	商品設計(一)	10%	15%	15%	20%	5%	10%	10%	5%	10%	100%
	電腦3D模型設計	5%	5%	10%	10%	25%	15%	10%	5%	15%	100%
	材料與加工	5%	5%	10%	15%	10%	20%	10%	20%	5%	100%
	智慧財產權與專業倫理	15%	20%	20%	20%	5%	5%	5%	5%	5%	100%
	商品設計(二)	10%	10%	10%	15%	15%	10%	10%	10%	10%	100%
	電腦視覺化表現	20%	10%	10%	10%	10%	5%	5%	10%	20%	100%
	綠色產品設計	10%	10%	5%	15%	10%	10%	20%	15%	5%	100%
	專題企劃	10%	10%	10%	15%	15%	10%	10%	10%	10%	100%
專題製作(一)	10%	10%	10%	10%	20%	5%	10%	10%	15%	100%	
專題製作(二)	10%	10%	10%	10%	20%	5%	10%	10%	15%	100%	

選修	數位設計基礎	15%	10%	15%	10%	10%	15%	10%	5%	10%	100%
	設計史	15%	15%	15%	15%	10%	15%	5%	5%	5%	100%
	創意思考	5%	15%	10%	10%	15%	5%	10%	15%	15%	100%
	基礎攝影	5%	15%	10%	5%	10%	10%	5%	20%	20%	100%
	專業英文	5%	15%	15%	15%	15%	15%	5%	5%	10%	100%
	表現技法(二)	5%	5%	10%	10%	20%	10%	5%	15%	20%	100%
	應用攝影	5%	15%	10%	5%	10%	10%	5%	20%	20%	100%
	生活型態導論	15%	10%	10%	5%	15%	10%	10%	15%	10%	100%
	市場調查與分析	20%	15%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	5%	100%
	包裝設計	10%	15%	15%	15%	5%	10%	10%	10%	10%	100%
	商品開發與模具設計	15%	15%	15%	20%	10%	10%	5%	5%	5%	100%
	生活創意商品開	15%	15%	15%	20%	10%	10%	5%	5%	5%	100%
	電腦輔助造型設	5%	5%	10%	10%	25%	15%	10%	5%	15%	100%
	產品設計與開發	20%	10%	15%	10%	10%	15%	5%	5%	10%	100%
	機構應用設計	10%	10%	20%	15%	10%	10%	5%	15%	5%	100%
	人因工程	10%	10%	20%	15%	10%	10%	5%	10%	10%	100%
	當代美學思潮	15%	10%	10%	10%	10%	15%	10%	15%	5%	100%
	多媒體製作	5%	15%	10%	5%	10%	10%	5%	20%	20%	100%
	品牌形象設計	10%	10%	10%	20%	15%	10%	5%	10%	10%	100%
	教具玩具創新設計專題	15%	15%	10%	10%	15%	10%	5%	10%	10%	100%
	作品集設計	5%	5%	15%	10%	20%	5%	10%	10%	20%	100%
	創意與發明	10%	10%	10%	10%	10%	10%	20%	10%	10%	100%
	電腦輔助設計與製造	5%	5%	10%	25%	15%	10%	10%	5%	15%	100%
	論文寫作	15%	10%	10%	20%	10%	5%	5%	15%	10%	100%
	校外實習	15%	10%	15%	10%	10%	10%	5%	15%	10%	100%
	展示設計	10%	15%	15%	10%	15%	10%	5%	10%	10%	100%
	設計方法	5%	10%	10%	20%	15%	10%	5%	15%	10%	100%
	證照輔導	15%	10%	10%	10%	20%	5%	10%	10%	10%	100%
	光照明與燈具設	10%	10%	15%	15%	10%	10%	10%	15%	5%	100%
	工藝創新設計	10%	10%	5%	15%	10%	15%	15%	15%	5%	100%
多媒體簡報設計	5%	15%	10%	5%	10%	10%	5%	20%	20%	100%	

雷達圖



選修合計



「課程規劃」

日間部

第一學年						
類別	課程中文名稱 / 英文名稱	一上		一下		對應教師
		學分數	上課時數	學分數	上課時數	
院必修	設計概論 / Introduction to Design	3	3			廖焜熙
	小 計	3	3			
系專業必修	設計素描 / Sketching	3	3			蘇正瑜
	設計圖學/ Design Drawing	3	3			戴文雄
	基本設計(一)/ Basic Design(I)	3	3			張怡茶 戴文雄
	色彩學 / Chromatology			3	3	林東成 張怡茶
	電腦繪圖 / Computer Drawing			3	3	林東成
	表現技法(一) / Performance Techniques(I)			3	3	兼任老師
	基本設計(二) / Basic Design(II)			3	3	張怡茶 戴文雄
小 計	9	9	12	12		
專業選修	數位設計基礎 / Basics of Digital Design	3	3			蘇正瑜
	設計史/ History of Design			2	2	廖焜熙
	創意思考/ Creative Thinking			3	3	戴文雄
	基礎攝影/ Basic Photography			3	3	兼任老師
	專業英文/ Professional English			3	3	林穎志
	應用攝影/Applied Photography			3	3	兼任老師
小 計	3	3	14	14		

第二學年

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	二上		二下		對應教師
		學分數	上課時數	學分數	上課時數	
院必修	文化創意與設計 / Cultural Innovation and Design(服務學習課程)	3	3			張怡茶 李文貴
	小 計	3	3			
系專業必修	商品企劃與實作/ Product Planning & Implementation	3	3			林東成 陳信朗
	模型製作 / Model Making	3	3			陳信朗
	電腦輔助平面設計/ Computer-aided graphic design	3	3			林東成 申冀治
	商品設計(一) / Product Design(I)			3	3	張怡茶 陳信朗
	電腦 3D 模型設計 / Three-dimensional computer-aided design			3	3	傅國恩 申冀治
	材料與加工 / Material and Manufacturing			3	3	李文貴 傅國恩
	小 計	9	9	9	9	
專業選修	表現技法(二) / Performance Techniques(II)	3	3			張怡茶 陳信朗
	生活型態導論/Introduction to Lifestyle	2	2			廖焜熙
	商品開發與模具設計 / Product Development and Mold Design			3	3	兼任教師
	生活創意商品開發/ Life and Creative Product Development			2	2	陳信朗
	市場調查與分析 / Market Research and Analysis			2	2	申冀治 趙豐昌
	小 計	5	5	7	7	

第三學年

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	三上		三下		對應教師
		學分數	上課時數	學分數	上課時數	
院必修	智慧財產權與專業倫理/ Introduction to Intellectual Property Law	3	3			彭石森
	小計	3	3			
系專業必修	商品設計(二)/ Product Design(II)	3	3			林東成 陳信朗
	電腦視覺化表現/ Computer Visualization Performance			2	2	兼任老師
	專題企劃/ Project Planning			3	3	全系教師
	綠色產品設計/ Green Product Design			3	3	戴文雄 李文貴
	小計	6	6	9	9	
專業選修	電腦輔助造型設計/Computer-Aided Design of Form	3	3			陳信朗
	機構應用設計/ Mechanism Design	2	2			申冀治 林穎志
	產品設計與開發/Product Design and Development	2	2			廖焜熙 趙豐昌
	設計策略/ Strategy of Design	2	2			廖焜熙
	人因工程/ Engineering of Human Factors	2	2			蘇正瑜 廖焜熙
	包裝設計/ Packing Design	3	3			張怡茶
	品牌形象設計/ Branding Design			2	2	申冀治 林東成
	當代美學思潮/Contemporary Aesthetic Thoughts			2	2	林東成
	教具玩具創新設計專題/ Educational Toys Design Project			3	3	全系教師
	作品集設計/ Design of Production			2	2	陳信朗 張怡茶
	小計	14	14	9	9	

第四學年

類別	課程中文名稱 / 英文名稱	四上		四下		對應教師
		學分數	上課時數	學分數	上課時數	
必修 系專業	畢業專題製作(一) / Project Making(I)	3	3			全系教師
	畢業專題製作(二) / Project Making(II)			3	3	全系教師
	小計	3	3	3	3	
專業選修	校外實習 / Internship	8	8			全系教師
	論文寫作 / Thesis Writing	2	2			廖焜熙
	創意與發明 / Creativity and Invention	2	2			李文貴
	展示設計 / Display Design	2	2			蘇正瑜
	電腦輔助設計與製造 / Computer-Aided Design and Manufacturing	2	2			蘇正瑜 申冀治
	設計方法 / Research Method			2	2	林東成
	證照輔導 / Licenses Counseling			1	1	林東成 蘇正瑜
	光照明與燈具設計 / Lighting and Lighting Design			3	3	李文貴
	工藝創新設計 / Process Innovation Design			3	3	陳信朗
	多媒體簡報設計 / Multimedia Briefing Design			2	2	申冀治 蘇正瑜
	小計	16	16	11	11	